

HOSOOK KANG



Lake, 2010, acrylic on canvas, 76.5 x 102 inches

韓裔畫家Hosook Kang的大型畫布呈現著充滿活力的橙色、紅色、倒掛的金鐘，藍色及金色，描繪出她對自然景物的幻想。作品中波紋起伏的色彩、複雜的圓點圖案及細緻的筆觸正正反映出大自然不斷變化流動的力量。Kang將行動繪畫及標誌製作結合一起，以分層的過程創作出特別的視覺效果。她先想像完成作品的模樣，以抽象的圖案作背景，然後以顏料有系統地覆蓋整個表面，營造出類似皮膚的覆蓋網。為了展示原有的設計，Kang再以對應背景色彩的顏料為每一小單元上色，為作品營造出三維的效果。完成的創作仔細而有序，同時反映冥想及脈搏跳動的過程。

Hosook Kang於韓國大邱長大，就讀布魯克林普拉特設計學院。她受東西兩方面的技術及理念所影響。作品參考自韓國傳統圖案，但其抽象模式及豐富的色彩卻與西方傳統牢牢緊扣著。她現居於美國布魯克林。她的作品曾展出於紐約韓國文化服務畫廊、紐約那比藝術畫廊、紐約鳳凰畫廊，及韓國大邱文化藝術中心。